

Revalidatiecentrum 'den Imbo' gebruikt kunst in therapie

OOSTENDE

Met de afwerking van de vijfde verdieping van het Belgisch Zee-instituut voor Orthopedie (BZIO) is het gebouw volledig gerenoveerd. Het revalidatiecentrum brengt ook kunst naar de patiënten om het herstel aangenaamer te maken. Door de renovatie is 'den Imbo' het grootste en modernste revalidatieoord van de kust.

«De vernieuwing duurde 5 jaar en kostte 8,5 miljoen euro, waarvan we 6 miljoen subsidies kregen», zegt administratief directeur Monique Boeye. «Vijf verdiepingen, het gelijkvloers en de kelder met zwembad werden onder handen genomen.» Het centrum heeft nu 150 bedden, waarvan 25 voor het rust- en verzorgingstehuis. Twee verdiepingen van het BZIO zijn voorzien van hotelservice met alle faciliteiten op de kamer en eten 'à la carte'. «Hier revalideren mensen na heup- en kniefracturen of na verkeersongevallen», zegt hoofdgeneesheer Georges Casteur. «De patiënten komen bij ons één week na de operatie. Er zijn 1300 opnames per jaar en de gemiddelde verblijfsduur één maand», duidt dokter Casteur. «BZIO is het enige revalidatieziekenhuis in het land dat zeewater



De Administratief Directeur Monique Boeye en hoofdgeneesheer Georges Casteur op een gerenoveerde verdieping. Foto: Maenhout

in het zwembad gebruikt. Patiënten zijn dan lichter en kunnen hun oefeningen beter uitvoeren.»

KUNSTPROJECT

Ook de kunst in de kamers hebben een therapeutische werking: «Het maakt het ziekenhuis menselijker. Mensen die herstellen, moeten zich gelukkig voelen. Kunst helpt daarbij.» Het BZIO in-

vesteerde 20.000 euro. Er is een kunstwerk van Jacky De Maeyer aan de ingang en op elk verdiep hangen vijf schilderijen van De Maeyer. Het instituut koopt nog 60 werken aan van Oostendse kunstenaars. Die worden tot midden augustus geexposeerd in de gangen; nadien komen ze op de patiëntenkamers.

(EPO)